







Le FALC et le langage inclusif

La double flexion Les collaboratrices et collaborateurs	 Oui	+ visibilise le féminin + facile à comprendre - tend à alourdir les textes - n'inclut pas la non-binarité
Les mots épïcènes et semi-épïcènes, les singuliers collectifs Les personnes, le personnel, les parents, les ados, la direction, la foule, la clientèle.	  Souvent oui	+ inclut tous les genres - parfois trop abstrait (le corps enseignant) - tend aussi à invisibiliser les genres
Les marqueurs typographiques (- ·) Les employé·es Les collaborateur·rices	  Un peu	+ incluent tous les genres - encore souvent mal acceptés - seulement pour terminaisons simples -é·es sinon rend la lecture difficile (professionnel·les) - pas ou peu accessibles pour synthèses vocales
Le x Les employé·e·xs Les collaborateur·rice·xs	 Non	+ inclut tous les genres + reconnu par la communauté - encore souvent (très) mal accepté - rend la lecture plus difficile - pas ou peu accessibles pour synthèses vocales
Idem pour les pronoms contractés (iels, celleux, lae...) et les mots-valise (Collaborateurices, chercheureuses)		

!!! Exige une vraie politique inclusive + un travail de sensibilisation.